**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКО ФЕДЕРАЦИИ**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ЗЕЛЕНЧУКСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

**села ХАСАУТ-ГРЕЧЕСКОГО»**

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Зам.директора по УРКипкеева З.Х. «06.09.2023» | УТВЕРЖДЕНОДиректор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кузьминов Н.И.«06.09.2023» |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

для обучающихся 5-6 классов

Составитель:

учитель высшей категории

Кипкеева Светлана Муссаевна

​**с. Хасаут-Греческое‌** **2023‌**​

Федеральная рабочая программа по учебному курсу «Основы духовно- нравственной культуры народов России» (предметная область «Основы духовно- нравственной культуры народов России») (далее соответственно – программа по ОДНКНР, ОДНКНР) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по ОДНКНР, тематическое планирование.

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по ОДНКНР составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, с учетом федеральной рабочей программы воспитания.

В программе по ОДНКНР соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на уровне основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» носит культурологический и воспитательный характер, главный результат обучения ОДНКНР – духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно- научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России.

Курс ОДНКНР формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно- нравственным обликом, изучают основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса ОДНКНР направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса ОДНКНР представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями), на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

Принцип культурологичности в преподавании ОДНКНР означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

Принцип научности подходов и содержания в преподавании ОДНКНР означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития для 5–6 классов, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе изучения курса ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип реализуется через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

Целями изучения учебного курса ОДНКНР являются:

формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;

создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития Российской Федерации.

Цели курса ОДНКНР определяют следующие задачи:

овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;

приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;

развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;

становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;

формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;

обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;

воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов Российской Федерации;

содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности.

Изучение курса ОДНКНР вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

расширению и систематизации знаний и представлений обучающихся о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начального общего образования;

углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов Российской Федерации, их роли в развитии современного общества;

формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;

воспитанию патриотизма, уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов Российской Федерации, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;

пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;

осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;

раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;

формированию ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;

получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре Российской Федерации и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;

развитию информационной культуры обучающихся, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

Общее число часов, рекомендованных для изучения курса ОДНКНР, – 68 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю).

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

# КЛАСС

# Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом»

*Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?*

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

*Тема 2. Наш дом – Россия.*

Россия – многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

*Тема 3. Язык и история.*

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

*Тема 4. Русский язык – язык общения и язык возможностей.*

Русский язык – основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

*Тема 5. Истоки родной культуры.*

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России.

*Тема 6. Материальная культура.*

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

*Тема 7. Духовная культура.*

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

*Тема 8. Культура и религия.*

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

*Тема 9. Культура и образование.*

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.

*Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).*

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком?

Знание о культуре народов России.

# Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»

*Тема 11. Семья – хранитель духовных ценностей.*

Семья – базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура.

Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

*Тема 12. Родина начинается с семьи.*

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

*Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.*

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

*Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.*

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и другие) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

*Тема 15. Труд в истории семьи.*

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

*Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).*

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и другого).

Семейное древо. Семейные традиции.

# Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»

*Тема 17. Личность – общество – культура.*

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

*Тема 18. Духовный мир человека.*

Человек – творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

*Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.*

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

# Тематический блок 4. «Культурное единство России»

*Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.*

Что такое история и почему она важна? История семьи – часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

*Тема 21. Литература как язык культуры.*

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

*Тема 22. Взаимовлияние культур.*

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

*Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.*

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

*Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.*

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина – часть общего Отечества.

*Тема 25. Праздники в культуре народов России.*

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

*Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.*

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

*Тема 27. Музыкальная культура народов России.*

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

*Тема 28. Изобразительное искусство народов России.*

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

*Тема 29. Фольклор и литература народов России.*

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

*Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие).*

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

*Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).* География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.

*Тема 32. Единство страны – залог будущего России.*

Россия – единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

# КЛАСС

**Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

*Тема 1. Мир культуры: его структура.*

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

*Тема 2. Культура России: многообразие регионов.*

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

*Тема 3. История быта как история культуры.*

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

*Тема 4. Прогресс: технический и социальный.*

Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

*Тема 5. Образование в культуре народов России.*

Представление об основных этапах в истории образования.

Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

*Тема 6. Права и обязанности человека.*

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

*Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.*

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

*Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие).*

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

# Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»

*Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.*

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы.

Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

*Тема 10. Взросление человека в культуре народов России.*

Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

*Тема 11. Религия как источник нравственности.*

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.

*Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом.*

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика.

Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей.

*Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.*

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

*Тема 14. Самопознание (практическое занятие).*

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь.

Выполнение проекта.

# Тематический блок 3. «Человек как член общества»

*Тема 15. Труд делает человека человеком.*

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, трудовой подвиг, ответственность. Общественная оценка труда.

*Тема 16. Подвиг: как узнать героя?*

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

*Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.*

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь.

*Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно- нравственного самосознания.*

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.

*Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.*

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность.

Волонтёрство. Общественные блага.

*Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.*

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма.

Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

*Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно- нравственного облика общества.*

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

*Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.*

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

*Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.*

Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

*Тема 24. Моя профессия (практическое занятие).*

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

# Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»

*Тема 25. Гражданин.*

Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином.

Нравственные качества гражданина.

*Тема 26. Патриотизм.*

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории.

Важность патриотизма.

*Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?*

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

*Тема 28. Государство. Россия – наша Родина.*

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

*Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие).*

Какими качествами должен обладать человек как гражданин.

*Тема 30. Моя школа и мой класс (практическое занятие).*

Портрет школы или класса через добрые дела.

*Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие).*

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

*Тема 31. Человек и культура (проект).*

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

**ПО ОДНКНР НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Изучение ОДНКНР на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

# ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами учебного курса.

Планируемые личностные результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы по ОДНКНР.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

Личностные результаты освоения курса включают:

осознание российской гражданской идентичности;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

ценность самостоятельности и инициативы;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного

отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

В результате изучения курса ОДНКНР на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

# патриотического воспитания:

самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности;

# гражданского воспитания:

осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

# ценности познавательной деятельности:

сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

# духовно-нравственного воспитания:

сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы по ОДНКНР включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного

сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории, овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

В результате изучения ОДНКНР на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

# Познавательные универсальные учебные действия:

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и проводить выводы (логические универсальные учебные действия);

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково- символические/моделирование);

смысловое чтение;

развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

# Коммуникативные универсальные учебные действия:

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;

владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (информационно- коммуникационная компетентность).

# Регулятивные универсальные учебные действия:

умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области, предпосылки научного типа мышления, виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

К концу обучения **в 5 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОДНКНР:

# Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом»

*Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?*

Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России; иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях

«мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;

понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.

*Тема 2. Наш дом – Россия.*

Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;

знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;

понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость.

*Тема 3. Язык и история.*

Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;

иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;

понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;

обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

*Тема 4. Русский язык – язык общения и язык возможностей.*

Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;

знать и уметь обосновать важность русского языка как культурообразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;

понимать, что русский язык – не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;

иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

*Тема 5. Истоки родной культуры.*

Иметь сформированное представление о понятие «культура»;

осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы, знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;

уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

*Тема 6. Материальная культура.*

Иметь представление об артефактах культуры;

иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;

понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;

понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

*Тема 7. Духовная культура.*

Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство»,

«наука», «религия»;

знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;

понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;

осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;

знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

*Тема 8. Культура и религия.*

Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;

осознавать связь религии и морали;

понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России; уметь характеризовать государствообразующие конфессии России

и их картины мира.

*Тема 9. Культура и образование.*

Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;

иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;

понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;

приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;

понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

*Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).*

Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;

выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;

предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;

обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

# Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»

*Тема 11. Семья – хранитель духовных ценностей.*

Знать и понимать смысл термина «семья»;

иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;

осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;

уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;

понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;

осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;

понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

*Тема 12. Родина начинается с семьи.*

Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;

осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;

понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;

обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

*Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.*

Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;

знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;

уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;

осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

*Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.*

Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;

уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;

знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;

понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

*Тема 15. Труд в истории семьи.*

Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;

понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;

осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей; характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность

для укрепления целостности семьи.

*Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).*

Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;

выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;

предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;

обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

# Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»

*Тема 17. Личность – общество – культура.*

Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;

уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность чело века и общества, человека и культуры;

понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;

знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

*Тема 18. Духовный мир человека. Человек – творец культуры.*

Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;

осознавать и доказывать важность морально- нравственных ограничений в творчестве;

обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;

доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса; знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

*Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.*

Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;

обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;

понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба»,

«коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

# Тематический блок 4. «Культурное единство России»

*Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.*

Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты;

иметь представление о значении и функциях изучения истории;

осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно- нравственного долга гражданина и патриота.

*Тема 21. Литература как язык культуры.*

Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;

рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;

обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

*Тема 22. Взаимовлияние культур.*

Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур»,

«культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;

понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;

знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

*Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.*

Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм,

взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

*Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.*

Понимать принципы федеративного устройства России и концепт

«полиэтничность»;

называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;

уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»;

понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

*Тема 25. Праздники в культуре народов России.*

Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;

устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада; различать основные типы праздников;

уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;

анализировать связь праздников и истории, культуры народов России; понимать основной смысл семейных праздников;

определять нравственный смысл праздников народов России;

осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

*Тема 26. Памятники архитектуры народов России.*

Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;

понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;

осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно- технического развития и типами жилищ;

осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;

устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;

иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

*Тема 27. Музыкальная культура народов России.*

Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;

обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;

знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты.

*Тема 28. Изобразительное искусство народов России.*

Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;

уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;

обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;

знать основные темы изобразительного искусства народов России.

*Тема 29. Фольклор и литература народов России.*

Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;

понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня; воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как

отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;

знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;

оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

*Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом.*

Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;

уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;

уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);

понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

*Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).*

Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;

понимать, что такое культурная карта народов России;

описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

*Тема 32. Единство страны – залог будущего России.*

Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;

понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

К концу обучения **в 6 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОДНКНР.

# Тематический блок 1. «Культура как социальность»

*Тема 1. Мир культуры: его структура.*

Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления; понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия

от природных явлений;

уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;

понимать зависимость социальных процессов от культурно-исторических процессов;

уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.

*Тема 2. Культура России: многообразие регионов.*

Характеризовать административно-территориальное деление России;

знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;

понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;

объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;

понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

*Тема 3. История быта как история культуры.*

Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы; понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России

и особенностями исторического периода;

находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.

*Тема 4. Прогресс: технический и социальный.*

Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;

осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;

демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;

понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;

осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества.

*Тема 5. Образование в культуре народов России.*

Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;

понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;

понимать специфику каждого уровня образования, её роль в современных общественных процессах;

обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания; характеризовать образование как часть процесса формирования

духовно-нравственных ориентиров человека.

*Тема 6. Права и обязанности человека.*

Знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»;

характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;

понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека;

понимать необходимость соблюдения прав человека;

понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе;

приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.

*Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.*

Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм»,

«свободомыслие»;

характеризовать основные культурообразующие конфессии;

знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;

понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества.

*Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие).*

Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;

понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;

называть и характеризовать основные источники этого процесса, уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России.

# Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»

*Тема 9. Духовно-нравственный облик и идеал человека.*

Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;

осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;

понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;

обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;

характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода»,

«ответственность», «право» и «долг»;

понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;

приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

*Тема 10. Взросление человека в культуре народов России.*

Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;

характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития существования на каждом из этапов;

обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;

знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

*Тема 11. Религия как источник нравственности.*

Характеризовать нравственный потенциал религии;

знать и уметь излагать нравственные принципы государствообразующих конфессий России;

знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;

уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

*Тема 12. Наука как источник знания о человеке.*

Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»; определять нравственный смысл гуманитарного знания,

его системообразующую роль в современной культуре;

характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;

осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

*Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.*

Характеризовать многосторонность понятия «этика»; понимать особенности этики как науки;

объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;

обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

*Тема 14. Самопознание (практическое занятие).*

Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет»,

«рефлексия»;

уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;

доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.

# Тематический блок 3. «Человек как член общества»

*Тема 15. Труд делает человека человеком.*

Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;

соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;

объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»;

понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;

оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда; осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов,

социальной ответственности за свой труд;

объяснять важность труда и его экономической стоимости;

знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда».

*Тема 16. Подвиг: как узнать героя?*

Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»; понимать отличия подвига на войне и в мирное время;

уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества; знать и называть героев современного общества и исторических личностей;

обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.

*Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.*

Характеризовать понятие «социальные отношения»;

понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;

осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;

обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;

обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;

понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.

*Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно- нравственного самосознания.*

Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;

приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья»,

«сиротство», знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;

обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества.

*Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.*

Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство»,

«милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;

анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;

уметь самостоятельно находить информацию о благотворительных, волонтёрских и социальных проектах в регионе своего проживания.

*Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.*

Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей российского народа;

находить и обосновывать проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России;

знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;

находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

*Тема 21. Социальные профессии, их важность для сохранения духовно- нравственного облика общества.*

Характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»;

иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;

осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий;

приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

*Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.*

Характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;

доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;

характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;

приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;

понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтёрской деятельности, аргументированно объяснять её важность.

*Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.*

Характеризовать понятие «наука»;

уметь аргументированно обосновывать важность науки в современном обществе, прослеживать её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;

называть имена выдающихся учёных России;

обосновывать важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;

характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства;

обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий.

*Тема 24. Моя профессия (практическое занятие).*

Характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии;

обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество, называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда.

# Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»

*Тема 25. Гражданин.*

Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь;

понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;

понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина.

*Тема 26. Патриотизм.*

Характеризовать понятие «патриотизм»;

приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе; различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность

на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре; уметь обосновывать важность патриотизма.

*Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?*

Характеризовать понятия «война» и «мир»;

доказывать важность сохранения мира и согласия;

обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина; понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре; характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть»,

обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

*Тема 28. Государство. Россия – наша родина.*

Характеризовать понятие «государство»;

уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с использованием исторических фактов и духовно-нравственные ценностей;

характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;

характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека.

*Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие).*

Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;

обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники.

*Тема 30. Моя школа и мой класс (практическое занятие).*

Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;

находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса.

*Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие).*

Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал; приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре; формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые

ему присущи.

*Тема 32. Человек и культура (проект).*

Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;

уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;

показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;

характеризовать основные признаки понятия «человек» с использованием исторических и культурных примеров, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

# СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации, проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе), мониторинги сформированности духовно- нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

При этом непосредственное оценивание остаётся прерогативной образовательной организации с учётом обозначенных в программе по ОДНКНР предметных, личностных и метапредметных результатов.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

# КЛАСС

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименованиеразделов и тем учебного предмета | Количество часов | Программное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
| **Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом»** |
| 1.1 | Зачем изучать курс«Основы духовно- нравственнойкультуры народов России»? | 106.09 | Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели.Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуренародов России | Формировать представлениеоб особенностях курса ««Основы духовно-нравственной культуры народов России».Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока.Вести самостоятельную работу с учебником |
| 1.2 | Наш дом – Россия | 113.09 | Россия – многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов | Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока.Формировать представление о необходимости и важности межнациональногои межрелигиозного сотрудничества, взаимодействия.Выполнять задания на пониманиеи разграничение понятий по курсу |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.3 | Язык и история | 120.09 | Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важностькоммуникации между людьми.Языки народов мира, их взаимосвязь | Формировать представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры.Понимать особенностикоммуникативной роли языка. Слушать и анализировать выступления одноклассников, отбирать и сравнивать учебныйматериал по нескольким источникам |
| 1.4 | Русский язык – язык общения и язык возможностей | 127.09 | Русский язык – основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык каккультурообразующий проект и язык межнационального общения.Важность общего языка для всех народов России. Возможности,которые даёт русский язык | Формировать представление о русском языке как языке межнационального общения. Слушать объяснения учителя, стараясь выделить главное.Объяснять наблюдаемые в практике изучения языка явления |
| 1.5 | Истоки родной культуры | 104.10 | Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единствокультурного пространства России | Формировать представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов.Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока.Выполнять задания на пониманиеи разграничение понятий по теме |
| 1.6 | Материальнаякультура | 111.10 | Материальная культура: архитектура,одежда, пища, транспорт, техника. | Формировать представлениео традиционных укладах жизни |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Связь между материальнойкультурой и духовно-нравственными ценностями общества | разных народов.Слушать и анализировать выступления одноклассников. Работать с учебником, анализироватьпроблемные ситуации |
| 1.7 | Духовная культура | 118.10 | Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей | Формировать представление о духовной культуре разных народов.Понимать взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры.Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме.Учиться работать с текстоми зрительным рядом учебника |
| 1.8 | Культура и религия | 125.10 | Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни обществаи человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России | Формировать представлениео понятии «религия», пониматьи уметь объяснять, в чём заключается связь культуры и религии.Слушать объяснения учителя,работать с научно-популярной литературой по теме |
| 1.9 | Культура и образование | 108.11 | Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний.Образование как ключк социализации и духовно- нравственному развитию человека | Понимать смысл понятия«образование», уметь объяснять важность и необходимость образования для общества.Слушать объяснения учителя, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | отбирать и сравнивать учебныематериалы по теме |
| 1.10 | Многообразие культур России (практическое занятие) | 1015.11 | Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России | Отбирать материал по нескольким источникам, готовить доклады, работать с научно-популярной литературой.Слушать выступленияодноклассников |
| Итого по тематическомублоку | 10 |  |  |
| **Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»** |
| 2.1 | Семья – хранитель духовных ценностей | 122.11 | Семья – базовый элемент общества.Семейные ценности, традициии культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека | Понимать, что такое семья, формировать представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностямисемейного уклада у разных народов. Понимать значение термина«поколение».Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи |
| 2.2 | Родина начинается с семьи | 129.11 | История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья?Что такое Родина и Отечество? | Понимать и объяснять, как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа.Слушать объяснения учителя, разграничивать понятия по теме, систематизировать учебныйматериал |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.3 | Традиции семейного воспитания в России | 106.12 | Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи.Семейное воспитание как трансляция ценностей | Понимать и объяснять, что такое традиция, уметь рассказыватьо традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России.Уметь объяснять и разграничивать основные понятия по теме.Просматривать и анализировать учебные фильмы, работатьс раздаточным материалом |
| 2.4 | Образ семьив культуре народов России | 113.12 | Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговоркии другие) о семье и семейныхобязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства | Знать основные фольклорные сюжеты о семье, семейных ценностях.Знать и понимать морально- нравственное значение семьи. Работать с научно-популярной литературой, просматриватьи анализировать учебные фильмы,систематизировать учебный материал |
| 2.5 | Труд в истории семьи | 120.12 | Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда.Роль нравственных норм в благополучии семьи | Понимать, что такое «семейный труд», сознавать и характеризовать важного общего семейного труда для укрепления целостности семьи. Слушать объяснения учителя, самостоятельно работатьс учебником |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.6 | Семьяв современном мире *(практическое занятие)* | 127.12 | Рассказ о своей семье(с использованием фотографий, книг, писем и другого). Семейное древо.Семейные традиции | Понимать, почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать её следующимпоколениям.Готовить доклад, сообщение; создавать семейное древо; отбирать и сравнивать материал из несколькихисточников |
| Итого по тематическомублоку | 6 |  |  |
| **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»** |
| 3.1 | Личность – общество – культура | 131.01 | Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей | Знать, что такое гуманизм, понимать, что делает человека человекоми какие проявления людей можно назвать гуманными.Работать с научно-популярной литературой, уметь разграничивать понятия, осваивать смысловое чтение(решать текстовые задачи) |
| 3.2 | Духовный мир человека | 107.02 | Человек – творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм.Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новациив культуре. Границы культур.Созидательный труд. Важность труда | Понимать и объяснять значение слова «человек» в контексте духовно- нравственной культуры. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, уметьпонимать и разграничивать основные понятия по теме |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | как творческой деятельности, какреализации |  |
| 3.3 | Личность и духовно-нравственные ценности | 114.02 | Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким | Понимать и объяснять, что такое мораль и нравственность, любовь к близким.Показывать на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др.Разграничивать и определять основные понятия, решать текстовыезадачи, работать с учебником |
| Итого по тематическомублоку | 3 |  |  |
| **Тематический блок 4. «Культурное единство России»** |
| 4.1 | Историческаяпамять как духовно- нравственная ценность | 121.02 | Что такое история и почему она важна? История семьи – часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений | Объяснять смысл термина «история», понимать важность изучения истории.Понимать и объяснять, что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны.Работать с учебником, выделять и определять основные понятия, слушатьи анализировать выступленияодноклассников |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.2 | Литература как язык культуры | 128.02 | Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения?Внутренний мир человека и его духовность | Понимать особенности литературы, её отличия от других видовхудожественного творчества.Объяснять средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы.Слушать объяснения учителя, работать с художественной литературой, изучатьи анализировать источники |
| 4.3 | Взаимовлияние культур | 106.03 | Взаимодействие культур.Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей | Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур»,«культурный обмен».Понимать и объяснять важность сохранения культурного наследия. Слушать объяснения учителя, понимать и разграничивать понятия, отбирать и сравнивать материалпо нескольким источникам |
| 4.4 | Духовно- нравственные ценности российского народа | 113.03 | Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья,созидательный труд, приоритет | Уметь объяснять значение основных понятий, отражающих духовно- нравственные ценности.Осознавать их и защищатьв качестве базовых общегражданских ценностей российского общества.Слушать объяснения учителя, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений,единство народов России | работать с учебником (смысловое чтение) |
| 4.5 | Регионы России: культурное многообразие | 120.03 | Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина – часть общего Отечества | Понимать принципы федеративного устройства России, объяснятьпонятие «полиэтничность». Понимать ценность многообразия культурных укладов народов России. Уметь рассказывать окультурном своеобразии своей малой родины.Слушать и анализировать выступления одноклассников,работать с источниками |
| 4.6 | Праздникив культуре народов России | 103.04 | Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно- нравственных идеалов | Понимать и объяснять, что такое«народный праздник».Уметь рассказывать о праздничных традициях разных народов и своей семьи.Понимать и объяснять нравственный смысл народного праздника.Работать с учебником, просматривать и анализироватьучебные фильмы |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.7 | Памятники архитектурыв культуре народов России | 110.04 | Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы.Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно- нравственные ценности народов России | Устанавливать связь между историей памятника и историей края.Характеризовать памятники истории и культуры.Понимать нравственный и научный смысл краеведческой работы.Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматриватьи анализировать учебные фильмы |
| 4.8 | Музыкальнаякультура народов России | 117.04 | Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах | Понимать особенности музыки как вида искусства.Знать и называть основные темы музыкального творчества народов России, понимать, как история народа отражается в его музыке. Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматриватьи анализировать учебные фильмы |
| 4.9 | Изобразительное искусство народов России | 124.04 | Художественная реальность.Скульптура: от религиозныхсюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика.Выдающиеся художники разныхнародов России | Понимать и объяснять особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества.Понимать и обосновывать важность искусства как формы трансляциикультурных ценностей.Знать и называть основные темы |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | искусства народов России.Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматриватьи анализировать учебные фильмы |
| 4.10 | Фольклори литература народов России | 108.05 | Пословицы и поговорки. Эпоси сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности.Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе | Понимать, что такое национальная литература.Объяснять и показыватьна примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно-нравственные ценности.Отбирать и сравнивать материал из нескольких источников, решать текстовые задачи, слушатьи анализировать выступленияодноклассников |
| 4.11 | Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом *(практическое занятие)* | 115.05 | Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Докладс использованием разнообразного зрительного ряда и других источников | Отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам, решать текстовые задачи, слушатьи анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой |
| 4.12 | Культурная карта России *(практическое**занятие)* | 122.05 | География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с ихособенностями | Отбирать и сравнивать несколько источников, решать текстовые задачи, слушать и анализироватьвыступления одноклассников, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | работать с научно-популярнойлитературой |
| 4.13 | Единство страны – залог будущего России | 129.05 | Россия – единая страна. Русский мир.Общая история, сходствокультурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России | Понимать и объяснять значение общих элементов и черт в культуре разных народов Россиидля обоснования её культурного, экономического единства.Слушать объяснения учителя, систематизировать учебныйматериал |
| Итого по тематическомублоку | 13 |  |  |
| Обобщение и повторение | 2 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВОЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 |  |  |

# КЛАСС

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименованиеразделов и тем учебного предмета | Количество часов | Программное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
| **Тематический блок 1. «Культура как социальность»** |
| 1.1 | Мир культуры: его структура | 107.09 | Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культурыи социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей.Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества | Понимать специфику социальных явлений, их отличия от мира природы.Уметь объяснять взаимосвязь материальной культуры с духовно- нравственным состоянием общества.Слушать объяснения учителя,работать с учебником, анализировать проблемные ситуации |
| 1.2 | Культура России: многообразие регионов | 114.09 | Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемыкультурного взаимодействияв обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всемкультурам народов России | Понимать и объяснять важность сохранения исторической памяти разных народов, культурных традиций разных регионов России.Характеризовать духовную культуру народов России как общее достояние нашей Родины.Работать с картой регионов,разграничивать понятия по теме, слушать объяснения учителя |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.3 | История быта как история культуры | 121.09 | Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России | Понимать и объяснять взаимосвязь хозяйственной деятельности, быта людей с историей народа, климатом, географическими условиями егожизни.Работать с учебником, а также научно-популярной литературой; просматривать и анализироватьучебные фильмы |
| 1.4 | Прогресс: технический и социальный | 128.09 | Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияютна культуру и ценности общества? | Понимать и объяснять, что такое труд, разделение труда, какова роль труда в истории и современном обществе.Работать с учебником, научно- популярной литературой; решать проблемные задачи, анализироватьи разграничивать понятий |
| 1.5 | Образованиев культуре народов России | 105.10 | Представление об основных этапах в истории образования.Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей | Понимать и объяснять важность образования в современном мире и ценность знаний.Понимать, что образование – важная часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.Слушать объяснения учителя, рефлексировать собственный опыт,разграничивать понятия |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.6 | Праваи обязанности человека | 112.10 | Права и обязанности человека в культурной традиции народовРоссии. Права и свободы человека и гражданина, обозначенныев Конституции Российской Федерации | Понимать и объяснять, в чёмзаключается смысл понятий «права человека», правовая культура» и др. Понимать необходимость соблюдения прав и обязанностей человека.Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с текстом учебникаи с источниками |
| 1.7 | Обществои религия: духовно- нравственное взаимодействие | 119.10 | Мир религий в истории. Религии народов России сегодня.Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей | Понимать и объяснять смысл понятий «религия», «атеизм» и др.Знать названия традиционных религий России, уметь объяснять их роль в истории и на современном этапе развития общества .Слушать объяснения учителя, решатьтекстовые задачи |
| 1.8 | Современный мир: самое важное *(практическое занятие)* | 126.10 | Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовнойкультуры народов России | Понимать, в чём заключаются основные духовно-нравственные ориентиры современного общества. Подготовить проект (или доклад, сообщение); работать с научно- популярной литературой, разграничивать и систематизироватьпонятия |
| Итого по тематическомублоку | 8 |  |  |

|  |
| --- |
| **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»** |
| 2.1 | Каким должен быть человек? Духовно- нравственный облик и идеал человека | 109.11 | Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах.Свобода как ценность. Долг как её ограничение.Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств.Единство духовной жизни | Понимать и объяснять взаимосвязь таких понятий, как «свобода», ответственность, право и долг.Слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации |
| 2.2 | Взрослениечеловека в культуре народов России | 116.11 | Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействиис другими людьми.Самостоятельность как ценность | Объяснять важность взаимодействия человека и общества, негативные эффекты социальной изоляции.Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать информацию из нескольких источников, анализироватьсобственный опыт |
| 2.3 | Религия как источник нравственности | 123.11 | Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях.Современное обществои религиозный идеал человека | Понимать, какой нравственный потенциал несут традиционные религии России.Слушать объяснения учителя, работать с учебником, просматривать учебные фильмыпо теме |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.4 | Наука как источник знания о человекеи человеческом | 130.11 | Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно- нравственных ценностей | Понимать и объяснять смысл понятия «гуманитарное знание»; осознавать, что культура помогает человеку понимать самого себя.Слушать объяснения учителя, работать с учебником,с дополнительной научно-популярной литературой |
| 2.5 | Этикаи нравственность как категориидуховной культуры | 107.12 | Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна? | Объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров из историии культуры народов России, соотносить эти понятия с личным опытом.Решать проблемные задачи, работать с учебником, рефлексироватьсобственный опыт |
| 2.6 | Самопознание *(практическое занятие)* | 114.12 | Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена мояжизнь. Выполнение проекта | Уметь соотносить понятия «мораль»,«нравственность» с самопознанием на доступном для возраста детей уровне.Формировать представленияо самом себе; воспитывать навыки самопрезентации, рефлексии; слушать и анализировать докладыодноклассников |
| Итого по тематическомублоку | 6 |  |  |

|  |
| --- |
| **Тематический блок 3. «Человек как член общества»** |
| 3.1 | Труд делает человека человеком | 121.12 | Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, трудовой подвиг, ответственность.Общественная оценка труда | Осознавать важность трудаобъяснять его роль в современном обществе.Понимать и осознавать трудолюбие как ответственность перед людьми и самим собой.Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализироватьтексты учебника |
| 3.2 | Подвиг: как узнать героя? | 128.12 | Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизмна войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь | Понимать и объяснять отличие подвига на войне и в мирное время. Знать и называть имена героев.Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализироватьтексты учебника |
| 3.3 | Люди в обществе: духовно- нравственное взаимовлияние | 1 | Человек в социальном измерении. Дружба, предательство.Коллектив. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь | Понимать и объяснять понятия«дружба», «предательство»,«честь», «коллективизм»,«благотворительность».Слушать объяснения учителя, решатьпроблемные задачи, анализировать тексты учебника |
| 3.4 | Проблемы современного общества как отражение его | 108.02 | Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества | Понимать и объяснять понятия«бедность», «инвалидность»,«сиротство».Предлагать пути преодоления |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | духовно- нравственного самосознания |  |  | проблем современного общества на доступном для понимания детей уровне.Слушать объяснения учителя, решатьпроблемные задачи, анализировать тексты учебника |
| 3.5 | Духовно- нравственные ориентиры социальных отношений | 115.02 | Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение.Благотворительность. Волонтёрство. Общественные блага | Понимать и объяснять понятия«милосердие», «взаимопомощь»,«благотворительность»,«волонтёрство».Выявлять общие черты традиций милосердия, взаимной помощи, благотворительностиу представителей разных народов.Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализироватьтексты учебника |
| 3.6 | Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственнойкультуры народов России | 122.02 | Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма.Проявления гуманизма в историко- культурном наследии народов России | Понимать и характеризовать понятие«гуманизм» как источник духовно- нравственных ценностей народов России.Осознавать важность гуманизма для формирования личности, построения взаимоотношений в обществе.Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярнойлитературой |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.7 | Социальные профессии; их важностьдля сохранения духовно- нравственного облика общества | 129.02 | Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно- нравственные качества, необходимые представителям этих профессий | Понимать и объяснять, что такое социальные профессии и почему выбирать их нужно особенно ответственно.Работать с научно-популярной литературой, готовить рефераты, слушать и анализировать докладыодноклассников |
| 3.8 | Выдающиеся благотворители в истории.Благотворительность как нравственный долг | 107.03 | Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги.Важность меценатства для духовно- нравственного развития личности самого мецената и общества в целом | Приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и в современной России.Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников,разграничивать понятия |
| 3.9 | Выдающиеся учёные России. Наука как источник социальногои духовного прогресса общества | 114.03 | Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке,в деятельности учёных | Понимать и объяснять, что такое наука; приводить имена выдающихся учёных России.Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников,разграничивать понятия |
| 3.10 | Моя профессия *(практическое занятие)* | 121.03 | Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии | Обосновывать, какие духовно- нравственные качества нужны для выбранной профессии.Работать с научно-популярнойлитературой, анализировать |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | несколько источников,разграничивать понятия |
| Итого по тематическомублоку | 10 |  |  |
| **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»** |
| 4.1 | Гражданин | 104.04 | Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственныекачества гражданина | Характеризовать понятия «Родина»,«гражданство»; понимать духовно- нравственный смысл патриотизма. Слушать объяснения учителя,работать с текстом учебника |
| 4.2 | Патриотизм | 111.04 | Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма | Приводить примеры патриотизмав истории и в современном обществе. Слушать объяснения учителя, работать с учебником,рефлексировать собственный опыт |
| 4.3 | Защита Родины: подвиг или долг? | 118.04 | Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть | Характеризовать важность сохранения мира и согласия. Приводить примеры военных подвигов; понимать особенности защиты чести Родины в спорте, науке, культуре.Слушать объяснения учителя, работать с учебником, смотретьи анализировать учебные фильмы |
| 4.4 | Государство.Россия – наша Родина | 125.04 | Государство как объединяющееначало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. | Объяснять понятие «государство».Уметь выделять и характеризовать основные особенности Российского |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российскаягражданская идентичность | государства с опорой на духовно- нравственные ценности.Слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника, с дополнительной научно- популярной литературой |
| 4.5 | Гражданская идентичность *(практическое занятие)* | 102.05 | Какими качествами должен обладать человек как гражданин | Обосновать важность духовно- нравственных качеств гражданина. Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическуюработу |
| 4.6 | Моя школа и мой класс *(практическое занятие)* | 116.05 | Портрет школы или класса через добрые дела | Характеризовать понятие «доброе дело» в контексте оценки собственных действий, их нравственного начала.Работать с источниками, определятьпонятия, подготовить практическую работу |
| 4.7 | Человек: какой он? *(практическое занятие)* | 123.05 | Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека | Сформулировать свой идеал человека, назвать качества, ему присущие.Работать с источниками, определятьпонятия, подготовить практическую работу |
| 4.8 | Человек и культура*(проект)* | 130.05 | Итоговый проект: «Что значит быть человеком?» | Показать взаимосвязь человекаи культуры через их взаимное влияние. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Характеризовать образ человека высокой духовной культуры, создаваемый в произведениях искусства.Работать с источниками, систематизировать понятия,подготовить проект |
| Итого по тематическомублоку | 8 |  |  |
| Обобщение и повторение | 2 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВОЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 |  |  |