Семинар-практикум для педагогов МКОУ «СОШ с. Хасут-Греческого»
«Низкая учебная мотивация обучающихся»

**Цель:** повышение профессиональной компетентности педагогов, повышение мотивации к педагогической деятельности

Задачи:

* стимулировать стремление педагогов к систематизации, углублению знаний по общей, специальной психологии, психологии мотивации,
* актуализировать знания педагогов об особенностях мотивационной сферы учащихся,
* познакомить с внешними мотиваторами учебной деятельности, с технологиями повышения учебной мотивации учащихся,
* совершенствовать навыки рефлексии, осуществлять профилактику СЭВ, профессиональной деформации.

**Формы работы:** информационное сообщение, публичное выступление с презентацией, групповое упражнение

**Категория участников:** учителя-предметники МКОУ «СОШ с. Хасаут-Греческого»

**Необходимые ресурсы:** мультимедийный проектор, презентация, притча «Про соседа», материалы, необходимые для выполнения практического задания

**Предполагаемый результат:** повышение профессиональной компетентностипедагогов, позитивное принятие семинара как жизненного опыта

Структура семинара:

1. Вступление.
2. Упражнение «Самый немотивированный ученик».
3. Результаты предварительного анкетирования педагогов на тему «Что такое учебная мотивация?»
4. Внутренняя мотивация школьника.
5. Фразы, которые произносят учителя, или что такое психологическое насилие.
6. Поделимся опытом «Как я на своем уроке повышаю учебную мотивацию»
7. Заключительная часть. Результаты анкетирования учащихся «Влияние учителя на интерес к учебному предмету»

Ход семинара:

1. Термин «мотивация» происходит от английского «movere» - «двигать». Другими словами, мотивация - это то, что двигает человеком, заставляет его с завидным упорством и настойчивостью выполнять то или иное задание и идти к поставленной цели. Мотивированный человек легко достигает интеллектуальных, спортивных и творческих успехов.

Мотивация к обучению запрограммирована в нас от природы: полученное знание или овладение новым умением вознаграждается выплеском гормонов счастья. Если ребенок не знает точно, сможет ли он сделать задание, и, тем не менее, справляется с работой, степень ощущения успеха наивысшая. И, конечно же, мотивация к обучению у школьника становится очень сильной.

А вот если ожидаемого вознаграждения или похвалы не следует или предъявляются завышенные требования, система вознаграждения лопается. То же самое происходит, если успех становится чем-то само собой разумеющимся. И в этом случае сформировать у школьника желание учиться будет практически невозможно. Ежегодно у большинства учащихся стремление к достижениям в учебе и мотивация к обучению снижается. Причем если раньше в такую категорию детей попадали, в основном, подростки - в связи с переходным периодом - то теперь неуклонно снижается мотивация к обучению даже у малышей в начальной школе.

Мотивация к обучению - не постоянная величина, она изменяется в зависимости от ситуации, настроения, предмета изучения, но нет ни одного ребенка, которого нельзя было бы «заинтересовать» школьными дисциплинами.

У каждого человека есть силы, благодаря которым он способен учиться, и очень досадно, что эти силы не всегда направлены на математику или географию. Но все можно изменить - в том числе, и сформировать у школьника желание учиться. Необходимо лишь направить ребенка, предоставить ему самостоятельность и развить в нем понимание цели мотивационного взаимодействия.

1. В качестве внешнего мотиватора (по Е. П. Ильину) для повышения эффективности работы нашего семинара, предлагаю Вам **упражнение «Самый мотивированный ученик». Инструкция:**
2. Вспомните, пожалуйста, своего ученика, который кажется Вам наименее мотивированным к учёбе (не желает учиться). Опишите его с помощью 10 шкал, обведя кружочком соответствующий балл по каждой шкале.
3. Теперь выполните те же действия относительно ученика, который кажется Вам наиболее мотивированным (выраженное желание учиться). Опишите его с помощью тех же 10 шкал.

Суммируйте все баллы отдельно каждого ученика. Поднимите, пожалуйста, руки, у кого мотивированный ученик набрал меньшее количество баллов, чем немотивированный? А у кого большее количество баллов?

**Шкалы мотивации**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Несимпатичный | -1 | 0 | +1 | Симпатичный |
| Злой | -1 | 0 | +1 | Добрый |
| Безответственный | -1 | 0 | +1 | Обязательный |
| Глупый | -1 | 0 | +1 | Умный |
| Равнодушный | -1 | 0 | +1 | Отзывчивый |
| Невнимательный | -1 | 0 | +1 | Собранный |
| Безвольный | -1 | 0 | +1 | Целеустремлённый |
| Невоспитанный | -1 | 0 | +1 | Воспитанный |
| Ничем не интересующийся | -1 | 0 | +1 | Увлечённый |
| Неудачливый | -1 | 0 | +1 | Успешный |

На неуспешных в учёбе учениках мы в какой-то мере ставим крест. В данном случае мы имеем дело с «эффектом ореола» - включения положительных черт в представление о человеке, который высоко оценивается нами по важному для нас качеству (например, по уровню мотивации). В представлении же о человеке, который оценивается нами низко по важному для нас качеству, мы включаем отрицательные черты, хотя в жизни эти черты не связаны с интересующим нас качеством.

Результаты предварительного анкетирования педагогов на тему «Что такое учебная мотивация?» представлены на слайде.

1. Наиболее значимыми в работе учителя по созданию мотивационной сферы учащихся можно считать следующие установки и действия:
* учет возрастных особенностей школьников;
* выбор действия в соответствии с возможностями ученика;
* совместный с учащимися выбор средств по достижению цели;
* использование коллективных и групповых форм работы;
* использование проблемных ситуаций, споров, дискуссий;
* использование игровых технологий;
* нестандартная форма проведения уроков;
* создание атмосферы взаимопонимания и сотрудничества;
* создание ситуации успеха;
* вера учителя в возможности ученика;
* применение поощрения и порицания;
* формирование адекватной самооценки у учащихся;
* эмоциональная речь учителя.

***Познавательные мотивы.*** Они связаны с содержанием учебной деятельности и процессом ее выполнения. Воспитанник стремится овладеть новыми знаниями, учебными навыками, умеет выделить занимательные факты, явления, проявляет интерес к существенным свойствам явлений, к закономерностям в учебном материале, теоретическим принципам, ключевым идеям.

***Коммуникативные.*** Позиционные мотивы, состоящие в стремлении занять определенную позицию, место в отношениях с окружающими, получить их одобрение, заслужить у них авторитет.

***Эмоциональные***. Этот вид мотивации заключается в стремлении получать знания, чтобы быть полезным обществу, желании выполнить свой долг, понимании необходимости учиться, высоком чувстве ответственности. Воспитанник осознает социальную необходимость.

***Мотив саморазвития*** - интерес к процессу и результату деятельности, стремление к саморазвитию, развитию каких-либо своих качеств, способностей. Воспитанник проявляет активность к процессу решения задачи, к поиску способа решения, результату и т. д.

***Позиция школьника***. Воспитанник ориентирован на усвоение способов добывания знаний: интересы к приемам самостоятельного приобретения знаний, к методам научного познания, к способам саморегуляции учебной работы, рациональной организации своего учебного труда.

***Мотив достижения***. Воспитанник, мотивированный на достижение успеха, обычно ставит перед собой некоторую позитивную цель, активно включается в ее реализацию, выбирает средства, направленные на достижение этой цели.

***Внешние (поощрения, наказания) мотивы*** проявляются тогда, когда деятельность осуществляется в силу долга, обязанности, ради достижения определенного положения среди сверстников, из-за давления окружающих. Воспитанник выполняет задание, чтобы получить хорошую отметку, показать товарищам свое умение решать задания, добиться похвалы взрослого

1. Фразы, которые произносят учителя, или что такое психологическое насилие.

Насилие не так просто отличить от того, что мы привыкли называть строгостью. Особенно если судить только по рассказам ребенка.

Перечислю признаки жестокого отношения к ребенку. Когда учитель строг, но не жесток, вы не найдете этих признаков. Они не обязательно проявляются все вместе. Но даже одного на постоянной основе хватает, чтобы травмировать детей.

*Физическое насилие*: побои, шлепки, подзатыльники, щипки, нажатие на болевые точки и т. д. Да, это также и психологическое насилие, потому что деформирует личность. Есть и те, кто не видит беды в том, чтобы взять ученика за ухо, стукнуть линейкой по руке или голове, грубо схватить за руку, толкнуть. Нет, не одноклассники - учителя. Даже если это (условно) не больно - это насилие.

*Вербальная агрессия*. Частый крик (ребенок жалуется: “Она на нас все время кричит”). Обидные ярлыки, слова, фразы: “Ты кретин, что ли?”, “Да на папу посмотреть, все ясно будет”. Сравнения менее успешных учеников с более успешными, или наоборот: “Ну, Петров-то нам ответит получше Сидорова”. Обесценивающие высказывания: “Хорошо, что ты попробовал подумать. Попробуй как-нибудь еще”; “Можешь, когда хочешь”. «Пророчества» негативного характера: "Экзамен не сдашь, в армию пойдешь, там тебя научат жизни”; “Свободная касса?” (которая сменила “дворника”), “Тюрьма плачет”.

*Доминирование и сверх-контроль*: тема власти. Учитель может потребовать открыть портфель (без серьезных оснований). Забирает личные вещи. «Вы сюда не думать пришли, делайте, как говорят», "Здесь правила устанавливаю я” (без объяснений).

*Запугивание, угрозы*. Частный случай вербальной агрессии. Прямые: «Будешь так себя вести, к директору, завучу отведу», «Выброшу твой телефон, если еще достанешь», «Не поедешь с классом в поездку». Неясные угрозы: “Будет хуже”.

Порой эта фраза даже не произносится, но ребенок твердо знает, что учителя лучше “не злить”. Понимание того, что “будет хуже”, сформировано.

*Игнорирование, невнимание.* Ребенку трудно получить внимание учителя. Эту характеристику сложно “пощупать”, она все время про “а может, тебе кажется?” (потому что внимание учителя должно быть распределено между 30-35 учениками). Ребенок может описывать это так: “Я для нее, кажется, вообще не существую”. Помните, что игнорирование - это форма травли. Ученика стабильно не берут в какие-то школьные активности. Игнорирование может сменяться агрессивным вниманием, если происходит что-то, за что можно поругать.

*Газлайтинг* - форма психологического насилия, главная задача которого — заставить человека сомневаться в адекватности своего восприятия окружающей действительности. «Нет, я такого не говорила», «Ничего я вам не обещала», «Нет, на самом деле это легкая тема». Посыл такой - ты не можешь себе доверять, не опирайся на свое восприятие, опирайся на то, что говорю я.

*Токсичная критика.* Конечно, критика интегрирована в школьный процесс, ведь кто-то не доучил, не проявил в чем-то старания, забыл нужное. Но она становится токсичной в следующих случаях: Постоянная критика, «придирчивость». Даже если в целом задание выполнено хорошо, будут отмечены мелкие недочеты. Тут внимательно: учитель может быть представителем педантичного типа, но в этом случае требования едины для всех, независимы от ситуации. Если это единственное, что “напрягает”, то речь не про насилие.

*Похвала через «но»:* успех отмечается, а далее всегда следует критическое замечание.

«Пушкой по воробьям»: значительная критика по небольшим поводам. Например, отличница получает «четверку», и учитель отпускает замечание: «Что-то ты начинаешь съезжать».

Публичные высказывания, при классе или других учителях. Логика такая: человек же не захочет повторения, значит, будет учить, стараться. Будет управляемым.

А вообще-то это публичное унижение, построенное на страхе, ломающее позитивный образ себя, укрепляющее неуверенность и много еще чего.

*Невербальная агрессия.* Бросить или порвать тетрадь. Пнуть портфель или другую личную вещь.

Стучать линейкой или учебником по своему столу или парте ученика. По учительскому столу - не так страшно, потому что для всех. Ситуация общая, и страх делится. Подошла и долбит не тебя, а твой стол или тетрадь. В 10 см от твоей руки. Линейка ходит туда-сюда перед твоим лицом. Переход границы не социальной, даже не личной зоны, а прямо в интимной, куда допущены только самые близкие.

*Разделение на «любимчиков» и «козлов отпущения».* Получается, что учитель применяет разные критерии для разных учеников. Учитель занижает оценки. Несправедливость в том, что «любимчикам» нужно тратить меньше сил на тот же результат, по сравнению с «обычными» учениками.

1. Поделимся опытом

Из опыта работы учителя начальных классов
Батчаевой Мадины Шамильевны,
«Развитие мотивации в учебной деятельности младших школьников посредством создания ситуации успеха».

Каждый учитель хочет, чтобы его ученики хорошо учились, с интересом и желанием занимались в школе.

Французский писатель Анатоль Франс однажды сказал: «Чтобы полноценно усваивать знания, нужно поглощать их с аппетитом». А у современных школьников этот аппетит, т.е. мотивация к обучению очень часто отсутствует. У одних детей она исчезает, не успев появиться, у других - по разным причинам утрачивается со временем.

Есть древняя мудрость: можно привести коня к водопою, но заставить его напиться нельзя. Да, можно усадить детей за парты, добиться идеальной дисциплины. Но без пробуждения интереса, без внутренней мотивации освоения знаний не произойдёт, это будет лишь видимость учебной деятельности.

Как же пробудить у ребят желание «напиться» из источника знаний? Какие педагогические средства можно использовать для формирования мотивации к получению знаний? На эти вопросы я и попыталась для себя ответить. И сегодня хотела бы поделиться интересными идеями, которые действительно положительно влияют на повышение мотивации к учёбе.

В ходе работы я использую различные способы вовлечения учащихся в самостоятельную познавательную деятельность.

Провожу нестандартные уроки:

Урок - путешествие

Урок-исследование

Чтобы усилить мотивацию в начальной школе можно использовать рифмовки.

Мы всегда используем рифмовки на открытых уроках, а на обычных уроках частенько забываем про них (или из-за нежелания тратить на это время, или из-за простоты). Но оказывается детям очень нравиться такое начало урока. Видно, как у них поднимается настроение, глаза широко раскрываются, появляется улыбка на лице. Некоторые дети проговаривают за мной. Оказывается, на это много времени не уходит.

Громко прозвенел звонок.

Начинается урок.

Наши ушки - на макушке,

Глазки хорошо открыты.

Слушаем, запоминаем, Ни минуты не теряем.

Мы сюда пришли учиться, Не лениться, а трудиться.

Работаем старательно,

Слушаем внимательно.

Чтобы детям не надоели эти минутки, можно сделать перерыв. Например, в понедельник, во вторник и в среду повторяю рифмовку. Далее перерыв. А в понедельник опять новая рифмовка.

Поэтические минутки всегда впечатляют. Если же учитель продекламирует строки с выражением, необходимыми эмоциями, а еще и в тему, то успех в создании положительного настроя гарантирован.

Одним из наиболее действенных приёмов формирования мотивации к обучению является дидактическая игра. При включении детей в ситуацию игры интерес к учебной деятельности резко возрастает, работоспособность повышается.

Приведу примеры проводимых мною игр, цель которых - создание ситуации успеха для каждого учащегося.

Как вы знаете, в 1 классе нужно до автоматизма довести знания о составе чисел. Чтобы детям не надоедало стараюсь менять игры.

Проверяю состав числа тоже в игровой форме. С помощью всем известных домиков, но с добавлением строчек «С новосельем!» или «Попробуй ещё»

Если ребёнок правильно заполняет клетки, ему в ответ пишу «С новосельем!».

Если есть ошибки «Попробуй ещё!».

При без отметочном обучении, для проверки знаний можно использовать игру «Вагон знаний».

Проверку техники чтения тоже можно превратить с первоклассниками в игру.

Заготовила карточки. Первый замер, например, в ноябре. Дети закрашивают первую картинку, пишу количество слов. При следующем замере, если количество слов увеличивается, то ребёнок закрашивает следующую картинку, если нет, то оставляет не закрашенной. Точно также и в последующие месяцы. Первоклассники наглядно видят свой «читательский рост», на сколько слов они «выросли».

Поддерживать высокую учебную мотивацию школьников, поощрить их активность и самостоятельность мне позволяет такой способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьников как «Портфолио достижений» - личный выбор работ учениками. Ребёнок сам отбирает и формирует свой «портфель». Собираются работы за определенный промежуток времени из них отбираются 2-3, и так в течение периода обучения.

Методы стимулирования и поощрения, которые я часто использую на уроке.

-мимические и пантомимические (улыбка, поглаживание по голове);

- словесные («Умница! Молодец! Хорошо поработал!»).

К учащимся с низким уровнем усвоения материала я применяла метод авансирования успешного результата. Он внушает веру учащихся в свои силы, в себя. Для этого использую установку: «У тебя обязательно всё получится», «Я даже не сомневаюсь в успешном результате». Я заранее предупреждаю их о проверочной, контрольной, итоговой работах. Направленно использую следующую фразу: «Я уверена, что ты всё в проверочной работе напишешь верно, если повторишь... правила правописания безударных гласных, проверяемых ударением; алгоритм разбора предложения; алгоритм работы со словами с непроизносимой согласной в корне слова и т.д.» Тем самым я создаю психологическую установку сомневающимся в своих силах (создана ситуация успеха), а так же даю материал, который он должен повторить. У ученика формируется уверенность в своих силах, что после повторения материала, он успешно справится с проверочной работой.

Реализации поставленной цели мне способствуют средства обучения. Дидактические материалы для самостоятельной работы учащихся карточки с заданием для самонаблюдения; карточки разноуровневых познавательных и развивающих заданий.

Информационно-коммуникативные средства: электронное приложение к учебникам.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедиапроектор, интерактивная доска.

Средства телекоммуникации: локальная сеть, выход в Интернет.

И в заключении хочу сказать:

«Учить детей сегодня трудно,

И раньше было нелегко.

Читать, считать, писать учили:

«Даёт корова молоко».

Век XXI - век открытий,

Век инноваций, новизны,

Но от учителя зависит,

Какими дети быть должны.»

 6.Результаты анкетирования учащихся «Влияние учителя на интерес к учебному предмету» .

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| класс | Чтобы я хорошо учил предмет, мне должен нравиться учитель | Я очень чувствителен к похвале учителя |
| 6 класс | Нет – 20%, ч.в. нет – 5%Да – 66%, ч.в. да – 9% | Нет – 6%, ч.в. нет – 3%Да – 79%, ч.в. да – 12% |
| 7 класс | Нет – 18%, ч.в. нет – 8%Да – 62%, ч.в. да – 12% | Нет – 7%, ч.в. нет – 4%Да – 75%, ч.в. да –14% |
| 8 класс | Нет – 26%, ч.в. нет – 16%Да – 33%, ч.в. да – 24% | Нет – 13%, ч.в. нет – 16%Да – 47%, ч.в. да – 24% |

Подготовила педагог: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кипкеева М.Х.